

Okur Mektubu: Kültür Devrimi ve Sosyalist Toplumda Sanatçının Rolü zerine Bob Avakian'ın çalışılması

29.01.2020 • Revcom Yazıları • Yeni Komünizm

Editörün Notu: Aşağıda çevirisini aktardığımız yazı 12 şubat 2012 tarihinde yazılmış ve 19 şubat 2012 tarihinde revcom.us web sitesinde yayınlanmış bir okur mektubudur. Kaynak için bkz: https://revcom.us/a/260/study_guide_from_a_reader-en.html



Editrlere:

Revolution'ın Michael Slate'in in Kültür Devrimi hakkında Bob Avakian ile yaptığı röportajı ve sanatçının sosyalist toplumdaki rolünü yayınlamasından ötürü çok mutluyum. Bu röportajdan DKP Manifestosu ve BA'nın komünizm yeni sentezi ile tanışan farklı görüşlerden kişilerle gerçekleşen iki farklı çalışma toplantısında faydalanmıştım. şimdi bu deneyimi paylaşmak ve bir öneride bulunmak istiyorum.

Öncelikle, röportajın online olarak mevcut olan ses kaydını kullandığımı belirtmek isterim. Anlatılanlara ilişkin kendi yorumumla bir sunum yapmadım, ve insanlara içerik hakkında sadece ne düşündüklerini de sormadım; kaydı dinlettim. Ben de aynısını yapmanızı öneririm. İnsanlar okumuş olsalar dahi, bu röportaj derin ve katmanlı bir röportaj, ve tekrar tekrar dinlenmeli. İlaveten, bu kuşak için tartışılan içeriğın çok da tanidik olmadığını söylemek istiyorum. Bu yüzden, bu çalışmanın yeniden dinlenmesi insanları içerikle ilgili de tazeleyecektir. (Eğer cezaevinde tartışmaya öncülük ediyorsanız veya bir şekilde kaydı dinletemiyorsanız, belki biri içeriği yüksek sesle okuyabilir ve sonrasında çeşitli noktalar üzerinde durabilir.)

Önderlik ettiğim grupta, BA'nın ve çalışmasının önemini ortaya koyan bir yönelimle sürece başladım. Buna çok önemli olan komünist devrimin ilk aşamasının deneyimi de dahildi; bu ilk

aşama -büyük başarıların yanı sıra aksaklıklarıyla birlikte- devrimin yeni bir aşamasını gerçekten başlatmamız açısından kritik önem taşıyor; ve yaklaşımımızın bilimsel olması ve inanç şeklinde olmaması gerekiyor, gerçekliği derinden anlamaya çalışıyoruz, “inanç ilkeleri” şeklinde kendimizi telkin etmiyoruz ya da ruhlarımızı güçlendirmek için ya da ilginç bir şey olsun diye (ki aslında ilginç bir şey!) akşamlarımızı “asr-ı saadet” öyküleri anlatmakla geçirmiyoruz. Aslında bu durum, bir sonraki sefer nasıl daha iyisinin yapılacağını öğrenmekle ilgilidir. Elbette kitabevindeki bir programla, tüm bunlarla ilk kez tanışan insanlar da dahil olmak üzere çok geniş bir kitleyi çekebilmeliyiz ve kapsayıcı olmaya (yani diğer bir ifade ile “geniş kollara” sahip olmaya) dikkat etmeliyiz; bununla birlikte bu oryantasyon en iyi seviyede olmalı.

Oryantasyon nispeten kısaydı. Oturum şu şekilde devam etti: Kaydın bir bölümünü dinletecek ve sonra durup içerik hakkında birkaç soru soracaktım. Bu keyfekeder bir tarzda değildi - bunu iyi şekilde yapabilmek için, kaydı birkaç kez dinlemeniz ve durulacak önemli noktaların nerede olduğunu bulmanız gerekiyor. Örneğin, BA bir noktada yeni kurulacak toplumdaki kapitalizmin “doğum lekelerini” tartışır - çalışma yaptığımız bir grupta tam o aşamada durduk ve bir süre bunun gerçekte neyi ifade ettiğini tartıştık. Bu sırada insanlar pek çok soru yöneltti ve biraz tartışma ve münakaşa yaşandı. Diğer oturumda, BA’nın röportajda Mao’nun Stalin’e yönelik yaklaşımını değerlendirdiği bölümü tartışırken, birisi “*evet, belki bütün bunları diyebilirsin fakat şununla da yüzleşelim - Stalin’in başka bir seçeneği yoktu.*” şeklinde bir çıkış yaptı. Bu da gerçekten konuya ilişkin tartışma ve münakaşalara yol açtı. Mesele şu ki: kaydın dinletilmesi ve ara ara durdurulmasıyla tartışma eldeki malzemenin içeriğini “sağlam çekirdek” olarak kabul etmiş ve buna odaklanmıştı - ve tartışmanın esnekliği de (BA tarafından tartışılan farklı kavramlar ve komünist devrimin ilk aşamasının tecrübeleri) bu çekirdeğin etrafında dönüyordu. Tartıştığımız her şeye girmeyeceğim ve ne yazık ki giremeyeceğim, ama oldukça derinlere indiğimizi belirtebilirim - ve öğleden sonra gerçekleşen bu tartışmalardan biri 4 saatten fazla sürdü, oturumumuz başka bir programa gitmemiz gerektiği için sonlandı. Ana temadan bazıları şunlardı: bilimsel olma gerekliliği (ve bunun ne olduğunu gözden geçirdik), yalnızca içerikten değil aynı zamanda BA’nın yaklaşımından da öğrenme, bütün bunları dünyanın gerçekten komünist devrimin yeni bir aşamasına ihtiyacı olduğunu anlayarak yapma ihtiyacı —ve bu öncülerini öne çıkarma ve her şeyden önce bu öncülerden olma sorumluluğu.

Bunu sürdürmenin bir başka yolu da, tüm röportajı baştan sona dinletmek ve daha sonra tartışma için kilit noktalara odaklanmaktır. Çalışma grubu önderleri kendi durumlarında hangi yolun en iyi olacağına karar vermelidir.

İkincisi, aslında bu tartışmalar röportajın ikinci kısmına girmedi - Mao'nun eleştirilerine ve sanatçının sosyalist toplumdaki rolüne girilmedi. Bunu yapacağız, fakat bunu yalnızca bir oturumda başaramadık ve tek bir oturumda olacağını da sanmıyorum, ayrıca röportajın ilk kısmını gerçekten hakkıyla yapabildiğimizi düşünmüyorum. Bu yüzden, eğer bunların tartışılması planlanıyorsa -ki ben güçlü bir şekilde tartışılması gerektiğini düşünüyorum- , bunların acilen peşi sıra iki tartışma olarak planlanmasını öneriyorum.

Bu tartışmalar sırasında insanları *Devrimci Komünist Parti ABD'den Bir Manifesto, Komünizm: Yeni Bir Aşamanın Başlangıcı*'na¹ yönlendirmelisiniz. Bu belge, tarihi kapsıyor ve şu anda bulunduğumuz kavşağı ele alıyor - bu röportajın tarihsel bağlamını anlamak isteyen herkes için gerçekten bir temeldir. Ayrıca, bu tartışmalara önderlik eden insanların, BA'nın bu meseleyi ele alan diğer çalışmalarını, ayrıca Alain Badiou'ya karşı olan polemiği² , Manifesto'yu ve Parti Tüzüğü'ndeki komünizm bilimi ekindeki polemiklere dikkat etmelerini şiddetle tavsiye ediyorum. Şu an bazı kişiler arasında daha fazla bilgi edinmek ve daha derine inmek için bir açlık var. Mesela bir örneği ele alırsak, bir aşamada birisi "*Lütfen BPKD'de neler olduğunu açıklayabilir misiniz?*" diye sordu. Bu durum, farklı kişilerin bu konudaki anlayışlarını ortaya koydukları ilginç bir tartışmaya yol açtı ve örneğin Badiou ile polemikten faydalanabilmek bu meseleyi çözmek açısından çok önemliydi.

Ama yine de, her şeyden önce röportajda kalmak gerek. Bu tamamen dolu bir çalışma! Şu an yeni bir aşamanın başlatıcılarını öne çıkarmaktan daha önemli bir şey yoktur ve bu çalışma bunu gerçekleştirebilmek için çok değerli bir araçtır.

Dipnot:

1) "*Komünizm: Yeni Bir Aşamanın Başlangıcı. Devrimci Komünist Parti ABD'den Bir Manifesto*"

<http://yenikomunizm.com/devrimci-komunist-parti-abdnin-manifestosu/>

2) *“Alain Badiou Eleştirisi: Burjuva Dũnyasına Hapsolmuş Bir Komũnizm”* Raymond Lotta, Nayi Duniya, KJA.

<http://yenikomunizm.com/burjuva-dunyasina-hapsolmus-bir-komunizm-alain-badiou-elestirisi/>